

# Paint

## Absolute

Износостойкая интерьерная краска.  
Матовая



### ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Матовая толстослойная водно-дисперсионная краска Milq Absolute для высококачественной отделки внутри помещений с нормальной влажностью и высокой эксплуатационной нагрузкой. Благодаря своему уникальному компонентному составу и структуре после высыхания образует толстый слой. При нанесении краска обладает эффектом самовыравнивания на неоднородных поверхностях и повышенной укрывистостью, что в определенных цветах и оттенках позволяет наносить один слой краски для создания финишного покрытия.

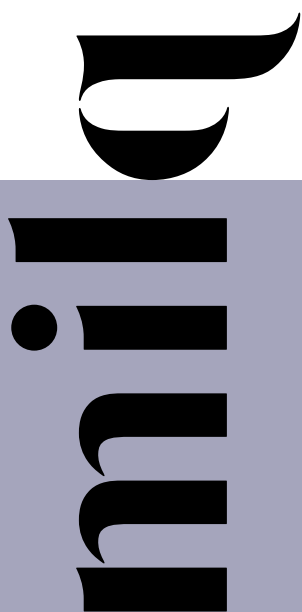
### ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип	Краска на основе акриловой дисперсии
Пигмент	Диоксид титана (для базы А)
Объем твердых частиц	60% (для базы А)
Область применения	Для внутренних работ, предназначена для окраски стен и потолков в сухих помещениях
Плотность краски	1,38 кг/л (для базы А)
Степень блеска	5%, матовая
Расход на 1 слой	5–7 м²/л по неровной впитывающей поверхности; 8–10 м²/л по ровной невпитывающей поверхности
Колеровка	Системная колеровка по вееру Nuance, а также по веерам ведущих мировых колеровочных систем
Температура при нанесении	От +5°C
Влажность при нанесении	Не выше 80 %
Разбавитель	Вода
Рекомендованное количество слоев	1–2
Время высыхания	3 часа при температуре (20±2) °C и влажности (65±5) %
Нанесение второго слоя	Минимум через 3 часа
Объем тары	0,9 л, 2,7 л или 9 л

Соответствует европейским стандартам по содержанию VOC (ЛОС) 2004/42/EC (Cat A/g) 30 г/л (2010).

### ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Для внутренних работ. В помещениях с высокой эксплуатационной нагрузкой, в том числе в помещениях коммерческого назначения (гостиницы, офисы, рестораны, магазины, студии, салоны. Предназначена для окраски стен и потолков в сухих помещениях. Подходит для нанесения на оштукатуренные, бетонные, кирпичные, зашпатлеванные поверхности, гипсокартон, обои под покраску. Краска образует влагостойкое покрытие, устойчивое к многократному интенсивному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств. Может использоваться в детских учреждениях и помещениях административной группы лечебно-профилактических учреждений.



## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность должна быть сухой и чистой. Произвести подготовку неокрашенной поверхности, очистив ее от пыли и жира. При наличии на поверхности загрязнений (темных пятен, следов от маркера, карандаша и т.д.) следует их удалить.

С ранее окрашенной поверхности снять скребком отслаивающуюся краску и всю поверхность отшлифовать, пыль удалить. Известковую краску или меловую побелку удалить. Все дефекты и неровности зашпатлевать шпатлевкой, соответствующей назначению. После высыхания поверхность отшлифовать, удалить пыль.

Для укрепления базовой поверхности, повышения адгезии и уменьшения расхода краски впитывающие и пористые поверхности рекомендуется покрыть грунтовкой глубокого проникновения. Грунтование обязательно перед нанесением на пористые поверхности и поверхности, зашпатлеванные сухими строительными смесями.

При окрашивании обоев убедиться, что на поверхности не осталось клея. Чтобы обои не отстали от стены, краску наносить не ранее чем через 24 часа после оклейки.

## КОЛЕРОВКА

Краска является базой. Для компьютерной (машинной) колеровки в пастельные (для базы А) и насыщенные цвета (для базы С) воспользуйтесь колеровочным сервисом. Во избежание различий в оттенке используйте краску одной партии.

Краска базы А может использоваться в качестве белой краски. База С используется только в колерованном виде!

## НАНЕСЕНИЕ КРАСКИ

Рекомендуемая температура воздуха в помещении при работе с краской — не ниже +5 °С и не выше +35 °С, а влажность воздуха — 60–70 % (максимально допустимая — 80 %).

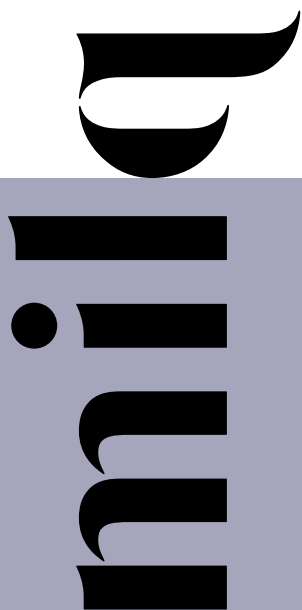
Перед окрашиванием поверхностей в помещении необходимо заклеить малярной клейкой лентой дверные проемы, откосы окон, розетки и другие элементы интерьера, чтобы не испачкать их краской. Перед нанесением краску следует тщательно перемешать, при необходимости допустимо разбавить ее водой: не более 5 % по объему при нанесении кистью или валиком и не более 10 % — при нанесении методом распыления. При нанесении пульверизатором разбавление краски обязательно!

Покрытие следует наносить в два слоя. Для снижения расхода краски и увеличения адгезии рекомендуется использовать грунтовку Milq Uni-primer 2 in 1. В случае окраски насыщенными оттенками базы С, а также при окраске неколерованной базой А темных, контрастных поверхностей рекомендуется использование колерованной грунтовки Milq Color Saving Primer. Использование без кроющего грунта может привести к увеличению количества слоев.

Чтобы достигнуть минимального расхода краски, окрашиваемую поверхность предварительно необходимо полностью и равномерно зашлифовать, загрунтовать и очистить от пыли. Таким образом, перед нанесением поверхность приобретет гладкую фактуру с минимальной впитывающей способностью, что позволит экономично расходовать краску. Размер ворса валика при этом не должен превышать 0,8 см, а размер сопла при распылении — 0,017”.

**Нанесение кистью:** Рекомендуется использовать синтетические кисти удобного вам размера. Перед началом работы кисть требуется промыть чистой водой и тщательно просушить сухой тканью без ворса. Не допускайте слишком глубокого погружения кисти в банку с краской, а также излишков краски на кисти — в противном случае возможно образование подтеков на окрашиваемой поверхности. Для достижения наилучшего результата наносите покрытие кистью строго в одном направлении — сверху вниз или слева направо. Если какой-либо участок остался непрокрашенным, а краска уже начала застывать, требуется дождаться полного высыхания слоя и только затем приступить к докрашиванию. Такой подход позволит добиться равномерного покрытия без пятен.

**Нанесение валиком:** При нанесении краски этим методом необходимо применять валики из полиэстера. Для гладких поверхностей и потолка рекомендуется использовать валик с коротким ворсом (0,8–0,95 см), для негладких и фактурных поверхностей — валик с длинным ворсом (1,5 см), который обеспечит равномерную покраску. При использовании валика и кюветы необходимо наносить краску способом раскатывания.



Окрашивать потолок требуется по направлению от света из окна вглубь помещения, а стены — вертикально, параллельными полосами. Чтобы избежать перехлестов и образования фактурных полос, рекомендуется соблюдать правило «сырого края»: стык между нанесенной полосой и последующим участком должен быть влажным.

**Распыление краски:** Чтобы достичь максимально равномерного покрытия поверхности краской, рекомендуется использовать безвоздушный распылитель с размером сопла 0,013–0,021” при давлении 80–120 бар.

## ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТОВ

По окончании работ инструменты промыть водой.

## УХОД ЗА ОКРАШЕННОЙ ПОВЕРХНОСТЬЮ

Не следует мыть поверхность сразу после окрашивания: устойчивость покрытия к мытью достигается не ранее чем через три недели после нанесения краски.

## ВЛАЖНАЯ УБОРКА

Данная краска образует матовое влагостойкое покрытие с шелковистым эффектом, устойчивое к многократному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств. Стойкость такого покрытия к истиранию — 1 класс по стандарту ISO 11 998/DIN EN 13 300.

Мытье необходимо проводить с использованием мягких материалов (ткань микрофибра, ветошь, губка). Сначала следует легкими движениями очистить площадь стены влажным материалом с использованием теплого мыльного раствора. Затем требуется смочить материал в чистой теплой воде и аккуратно, без лишнего трения, удалить мыльные следы. Далее нужно протереть насухо всю поверхность и убедиться в отсутствии мыльных разводов. Если разводы остались, необходимо локально протереть их сухой тканью. При тактильном контакте с поверхностью возможно появление следов загрязнения (подкожного жира от подушечек пальцев и др.), в этом случае поверхность рекомендуется очистить.

## ХРАНЕНИЕ И ТРАНСПОРТИРОВКА

В плотно закрытой таре при температуре от +5°C до +35°C, предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. Срок годности: 3 года со дня изготовления в невскрытой заводской упаковке.

## УТИЛИЗАЦИЯ

После использования тару утилизировать как бытовые отходы.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Краска на водной основе, пожаро- и взрывобезопасна, не имеет резкого запаха. Проводить работы в проветриваемом помещении. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Хранить в недоступном для детей месте. Распыленную краску не вдыхать. Во время работы надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Не смешивать с другими красками и растворителями.